

# Programme

2024

Des musiques et des lieux...

LES HEURES  
MUSICALES



DU HAUT-ANJOU

Du 10 au 18 août 2024,  
la **34<sup>ème</sup> saison**  
du festival des  
**Heures Musicales du Haut Anjou**  
dans les églises de  
**MIRÉ, SEGRÉ**  
et **GREZ-NEUVILLE**

---

**Adam Laloum**, pianiste qui séduit le public par la grâce, la profondeur et l'humilité de ses interprétations, inaugurera le festival le **samedi 10 août dans l'église de Miré** avec un répertoire romantique.

Dans l'église de Segré, nous pourrons entendre le **dimanche 11 août Les Voix du Danube**, ensemble vocal sous la direction d'Alexander Karpof.

Le **samedi 17 août, dans l'église de Grez Neuville**, vous retrouverez le **Trio Wanderer** que vous avez déjà eu le plaisir d'entendre plusieurs fois dans le cadre de notre festival.

Le **dimanche 18 août**, c'est avec le **piano d'Adam Laloum** et la **clarinette de Raphaël Sévère**, que nous clôturerons le festival dans l'église de Grez Neuville.

Nous vous invitons à partager avec nous ces Musiques et ces Lieux.

**Jean-Paul Walter**  
Président

**Hubert Lamy**  
Secrétaire général

# PROGRAMME

1

Samedi 10 août à 17h30

Église de Miré

Adam LALOUM, piano

**Schubert** : Sonate en la bémol majeur D557

**Schumann** : Kreisleriana op.16

**Schubert** : Sonate en mi mineur D566

**Schumann** : 8 Novellettes op.21

2

Dimanche 11 août à 17h30

Église de Segré

Les VOIX du DANUBE,

Liturgie et chœurs orthodoxes

Chants poétiques et traditionnels

Alexandre Karpof : Extraits de la suite « Les Couleurs »

3

Samedi 17 août à 17h30

Église de Grez-Neuville

Trio WANDERER,

**Smetana** : Trio op. 15

**Martini** : Trio n° 2

**Dvorak** : Trio op. 90 Dumky

4

Dimanche 18 août à 17h30

Église de Grez Neuville

Adam LALOUM, piano

Raphaël SÉVÈRE, clarinette

**Schumann** : Phantasiestücke op. 73

**Schumann** : Sélection de Lieder

**Wagner** : Wesendonck-Lieder

**Brahms** : Sonate op. 120 n° 2

**Samedi 10 août à 17h30**  
Eglise de Miré

*Visite de l'église à 16h30*

## Adam LALOUM, piano

Programme : **Schubert** : Sonate en la bémol majeur D557  
**Schumann** : Kreisleriana op.16  
**Schubert** : Sonate en mi mineur D566  
**Schumann** : 8 Novellettes op.21

Adam LALOUM commence le piano à l'âge de dix ans et poursuit ses études musicales au Conservatoire de Toulouse avant d'intégrer le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 2002 dans la classe de Michel Béroff.

Considéré comme l'un des plus grands talents de sa génération, Adam Laloum a reçu une reconnaissance internationale en remportant en 2009 le 1<sup>er</sup> Prix du prestigieux concours Clara Haskil ainsi que la Victoires de la Musique dans la catégorie « Instrumentiste de l'Année » en 2017.

En récital, Adam Laloum se produit notamment au Théâtre des Champs Elysées, Wigmore Hall, Herkulessaal de Munich, Tonhalle Zürich, Auditorium du Louvre, Piano à Lyon, Grand Théâtre de Bordeaux, Grand Théâtre d'Avignon, Société Chopin de Bern, Palais des Beaux-arts de Bruxelles, Bilbao, Japon. Il est l'invité des Festivals de Verbier, Colmar, Lucerne, la Roque d'Anthéron.

Il se produit régulièrement avec le clarinettiste Raphaël Sévère et le violoncelliste Victor Julien-Laferrrière avec qui un disque est paru, Brahms, chez Mirare qui a obtenu le diapason d'or de Diapason et les *ffff* de Télérama.



**Dimanche 11 août à 17h30**  
Église de Segré

*Visite de l'église à 16h*

# Les VOIX du DANUBE, Ensemble Vocal Mixte de la Ville de Belgrade, Alexander KARPOV, soliste et direction

Programme : **Liturgie et chœurs orthodoxes,  
Chants poétiques et traditionnels**  
**Alexander KARPOV** : Extraits de la suite Les  
Couleurs. Evocation du Musée de l'Ermitage.

**Alexander Karpov** est né à Léninegrad en 1984. Il est diplômé de l'Ecole Chorale de la Capella Glinka et du Conservatoire d'État Rimski-Korsakov de Saint-Pétersbourg.

C'est en 2003 qu'il commence à composer après avoir entamé une collaboration avec l'association française *La Toison d'Art*.

Alexander Karpov a écrit beaucoup d'œuvres chorales parmi lesquelles on peut citer la pièce *Léninegrad*, évocation du blocus de la ville durant le second conflit mondial, pièce écrite sur un texte de la grande poétesse russe Anna Akhmatova.



**Samedi 17 août, 17h30**  
Église de Grez Neuville

*Visite de l'église à 17h30*

## Trio WANDERER,

Programme : **Smetana** : Trio op. 15  
**Martinu** : Trio n2 (ou Liszt Tristia)  
**Dvorak** : Trio op.90 Dumky

Célébré par la presse pour un jeu d'une extraordinaire sensibilité et d'une virtuosité éblouissante ainsi qu'une complicité presque télépathique, le **Trio Wanderer** est devenu au fil des ans une formation incontournable de la scène musicale internationale.

Lauréat du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et formé auprès de grands maîtres comme Jean-Claude Pennerier, Jean Hubeau, Menahem Pressler du Beaux-Arts Trio et les membres du Quatuor Amadeus.

Le Trio Wanderer a été distingué par les Victoires de la musique à trois reprises comme meilleur ensemble instrumental de l'année.

Jean-Marc Phillips-Varjabédian et Raphaël Pidoux sont professeurs de violon et de violoncelle au Conservatoire national supérieur de Musique et de Danse de Paris depuis 2014, et Vincent Coq enseigne la musique de chambre à la Haute École de musique de Lausanne depuis 2010. Les membres du Trio Wanderer ont été promus au grade d'Officier de l'Ordre des Arts et Lettres.



**Dimanche 18 août à 17h30**  
Église de Grez Neuville

**Adam LALOUM**, piano  
**Raphaël SÉVÈRE**, clarinette

Programme : **Schumann** : Phantasiestücke op. 73

**Schumann** : Sélection de Lieder

**Wagner** : Wesendonck-Lieder

**Brahms** : Sonate op. 120 n° 2

**Raphaël SÉVÈRE**, né le 15 septembre 1994 dans une famille de musiciens, a fait ses études au Conservatoire de Nantes puis au Conservatoire national supérieur de musique de Paris où il a été admis à l'âge de 14 ans. Vainqueur du concours de Tokyo à l'âge de 12 ans, nommé en 2009 « Révélation soliste instrumental aux Victoires de la Musique », il remporte en novembre 2013 le prestigieux concours des Young Concerts Artists International Auditions de New York, qui lui décerne le 1<sup>er</sup> Prix et huit prix spéciaux.

En musique de chambre, il aussi pour partenaires les Quatuors Ebène, Modigliani, Prazák, Sine Nomine, Martha Argerich, Boris Berezovsky, Jean-Frédéric Neuburger, Gidon Kremer, David Grimal, Gérard Caussé, Gary Hoffman, Xavier Philips, François Salque.

Remarqué depuis une dizaine d'années comme l'un des jeunes musiciens les plus doués de sa génération, c'est un clarinettiste accompli et c'est un musicien d'exception qui se confirme dans ces derniers enregistrements de Brahms et en 2022 de Mozart.



## ABONNEZ-VOUS

VOUS POUVEZ VOUS ABONNER  
à nos quatre concerts et profiter des avantages suivants :

1

Bénéficiaire d'une **réduction**

2

Disposer librement de votre **abonnement**  
qui n'est **pas nominatif**.

3

Bénéficiaire de **places réservées** aux abonnés.

Pour l'ensemble des concerts,  
le prix de l'**abonnement** est de **75 €**

## ADHÉSION & SOUTIEN

**Vous pouvez manifester votre soutien aux Heures Musicales du Haut Anjou en adhérant à l'association selon l'une des 3 formules suivantes :**

Membre Ami : ..... **30 € (40 € pour un couple)**

Membre Bienfaiteur : ..... **à partir de 50 €**

Membre Mécène : ..... **à partir de 150 €**

Pour les personnes physiques, les dons à partir de 50 euros ouvrent droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant des sommes, dans la limite de 20% du revenu imposable.

—

Vous pouvez contribuer par chèque à l'ordre de « Les Heures Musicales du Haut Anjou » adressé à la trésorière : Mme Fayet, Résidence Montaigne F, 80 rue Larevellière, 49100 ANGERS ou par virement :  
IBAN : **FR76 1027 8394 1500 0200 1880 138** / BIC **CMCIFR2A**

# RÉSERVATIONS ET VENTE

À partir du 1<sup>er</sup> juin 2024

• **Office de Tourisme de l'Anjou Bleu**

- **Informations et réservations** : 02 41 92 86 83  
officedetourisme@anjoubleu.com • www.tourisme-anjoubleu.com

- **Deux points de vente**

Bureau de Segré - Esplanade Antoine Glémain, Pl. du Port, 49500  
Segré-en-Anjou-Bleu  
Bureau du Lion d'Angers - 56 rue Général Leclerc - 49220 Le  
Lion d'Angers

• **Billetterie en ligne** sur notre site internet :

<https://leshoursmusicales.fr>, page *Réservations*

• **Par correspondance** en utilisant le bon de commande suivant à adresser à : **Office de Tourisme de l'Anjou Bleu, Esplanade Antoine Guémin 49500 Segré-en-Anjou-Bleu, en joignant une enveloppe timbrée à votre adresse.**

Nom

Prénom

Adresse

Téléphone

Mail

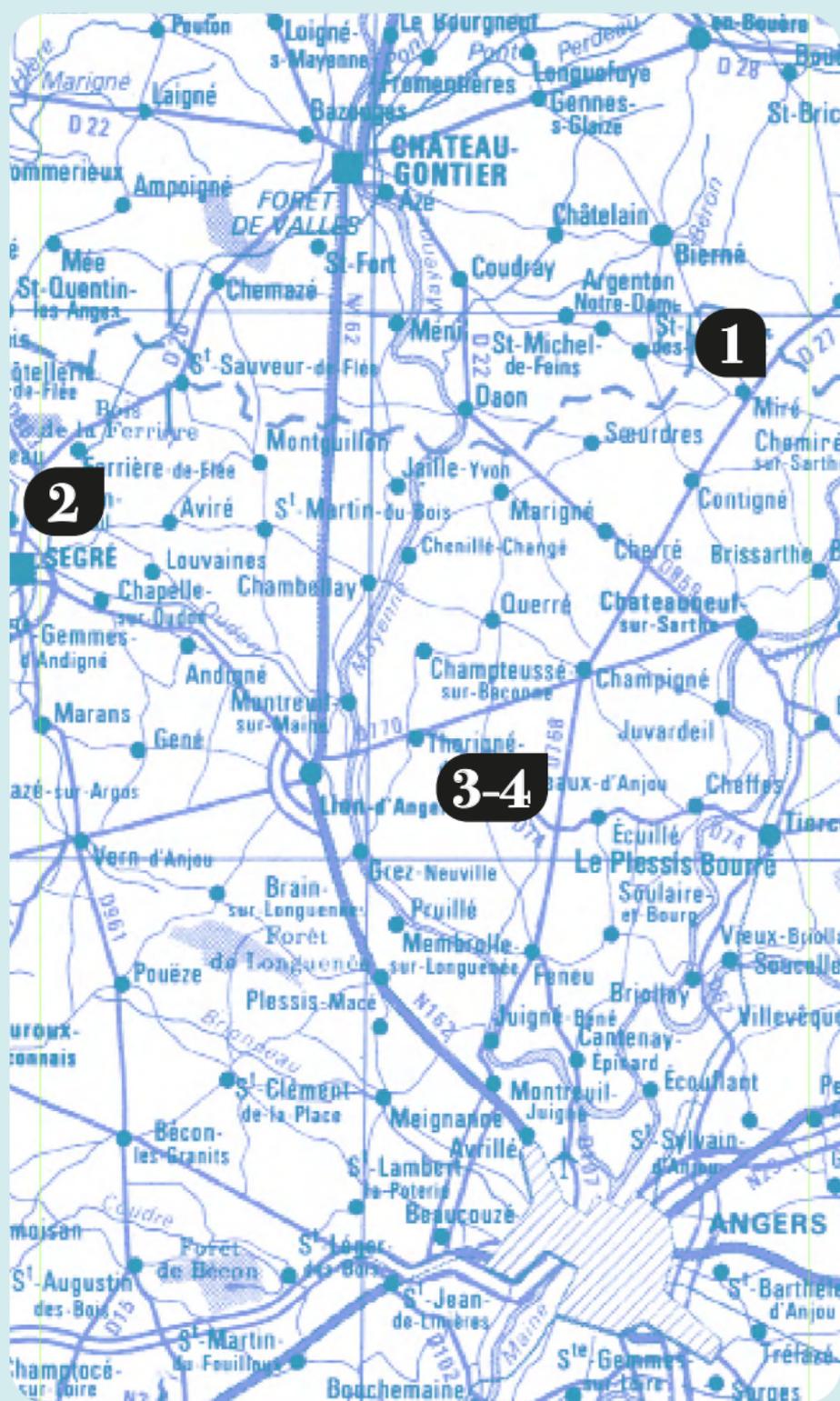
	Prix unitaire			Nombre de places			Montant
	Normal	Réduit	Visite	Normal	Réduit	Visite	
Concert 1 10 août - 17h30	23€	20€	gratuit				
Concert 2 11 août - 17h30	23€	20€	gratuit				
Concert 3 17 août - 17h30	23€	20€	gratuit				
Concert 4 18 août - 17h30	23€	20€	gratuit				
Abonnement pour tous les concerts : 75€				Nbre : .....			
<b>Montant total : .....</b>							

*Règlement par chèque à l'ordre de l'Office de Tourisme de l'Anjou Bleu.*

*Tarif réduit : adhérents Heures Musicales du Haut-Anjou, abonnés des Mardis Musicaux, carte Cezam, étudiants, moins de 20 ans, Pass Culture Région Pays de la Loire.*

*Entrée gratuite à tous les concerts pour les enfants de moins de 15 ans accompagnés.*





- 1** Église de Miré
- 2** Église de La Madeleine à Segré
- 3-4** Église de Grez-Neuville

# LES HEURES MUSICALES DU HAUT-ANJOU

Association loi 1901

*Président* : Jean-Paul Walter

*Vice-président* : Michel Poisson

*Secrétaire Général* : Hubert Lamy

*Trésorière* : Françoise Fayet

*Administrateurs* : A.C. de Maricourt, M.J. Poisson,  
E. Dornier, A. Walter, H. du Pontavice.



## INFORMATIONS

<http://lesheuresmusicales.fr>

Retrouvez-nous sur 

heuresmusicalesauditeurs@gmail.com

Office de Tourisme de l'Anjou Bleu,  
Esplanade Antoine Guémin,  
49500 Segré-en-Anjou Bleu

**02 41 92 86 83**

officedetourisme@anjoubleu.com

[www.tourisme-anjoubleu.com](http://www.tourisme-anjoubleu.com)

# LES HEURES MUSICALES DU HAUT-ANJOU

remercient pour leur soutien

